

«Fashion журналистика»

пәні бойынша қорытынды емтихан бағдарламасы

Академиялық тәртіп ережелері

Құрметті студенттер!

ЖАЗБАША ЕМТИХАН: ЖОБА, ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ТАПСЫРМА

Жобаны орындау мысалы: Сән индустриясы тақырыбы бойынша бейнесюжет жасау.
Ұзақтығы 3-5 минут.

1) Сценарийін құру, бекіту. 2) Бейнекамера мен құрал жабдықтарды дайындау. 3) Түсірілім кезінде түрлі эффекттерді пайдалану және креативті амалдарды қарастыру. 4) Монтаждауда соңғы бағдарламаларды қолдану.

Орындалуын бағалау критерийлері:

"өте жақсы" - тапсырма орындалды, тақырып ашылды, ақпарат жеткілікті.

"жақсы" - тапсырма орындалды, бірақ тақырып толық ашылмаған, ақпарат жеткіліксіз.

"қанағаттанарлық" - тапсырма 2/3-тен астам орындалды, бірақ белгіленген талаптар шеңберінде.

Әдебиет:

Негізгі:

1. Маркелов К. В. Мода и журналистика: Программа, учебное пособие. – М.: ИМПЭ им. А.С. Грибоедова 2002. – 38 с.
2. Қамзин К. Таңдамалы журналистика: оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2012.
3. Чепурова К. Ю. Актуальные проблемы становления fashion-журналистики [Электронный документ].
4. Әбдірайымұлы А.А. «Фотожурналистика». «Қазақ университеті» 2016.

Қосымша:

5. Гофман А. Б. Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения. – М.: АСТ, Астрель, 2012. – 90 с.
6. Медиа этика: Жас мамандар тәжірибесінен Ли Энн Пек (2018) Ұлттық аударма бюросы.

Зерттеушілік инфрақұрылымы

1. М. Барманқұлов атындағы телестудия
2. Студенттік баспасөз орталығы (ауд. 201а).

Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы

1. Әл-Фараби кітапханасы.

Интернет-ресурстар

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru> ҚазҰУ кітапханасы
2. <http://journaloff.info/tags/vogue>.
3. <http://pandia.ru/text/77/287/39860.php>.
4. <http://pressclub.kz> Қазақстанский пресс-клуб.
5. <https://photooner.kz> Фотоөнер ҚБ.

Академиялық мінез-құлық ережелері

Құрметті студенттер!

Жазбаша емтихан: жоба,

«Отандық сән индустриясы» тақырыбы бойынша бейнесюжет жасау

шығармашылық тапсырмасы ол MOODLE SDO-да өткізіледі. Емтихан форматы – асинхронды. Емтихан тапсыру техникасымен сіз ҚазҰУ сайтында жарияланған білім алушыларға арналған нұсқаулықта таныса аласыз. әл-Фараби, "Қашықтықтан білім беру" бөлімінде - "Сессия бойынша нұсқаулық". Сілтемені басу арқылы танысыңыз

<https://www.kaznu.kz/ru/21639/page/>

Егер техникалық себептер бойынша сіз емтиханды уақытында тапсыра алмасаңыз, онда Сізге оқу работе жөніндегі проректордың атына өтінішіңіз бойынша оны басқа күні тапсыруға мүмкіндік беріледі. Академиялық мәселелер жөніндегі департаментке жіберу үшін куратор-эдвайзерге немесе пән оқытушысына өтініш жіберіңіз.

Студенттер

1. Оқытушы белгілеген уақытта Moodle ҚБЖ-ға авторизацияланады және "пән бойынша қорытынды емтихан"тапсырмасына қол жеткізеді.
2. Оқытушының тапсырмасын оқиды.
3. Оқытушының тапсырмасын орындайды
5. Қол жеткізілген нәтижелер негізінде атқарылған жұмыстар туралы қорытынды есеп ресімделеді
6. Емтихан кестесіне сәйкес (емтиханның басталуы – кесте бойынша емтихан уақыты, аяқталуы – кесте бойынша емтихан уақыты + мұғалімнің жауап жүктеуге белгіленген уақыты, мұғалімнің қалауы бойынша шамамен 2-3 сағат) студенттер тапсырманың нәтижесін MOODLE SDO-ға жүктейді, ол үшін: 6.1 студенттер MOODLE SDO-ға (есептік жазба)кіре алады,
- 6.2 "пән бойынша қорытынды емтихан"элементін ашады,
- 6.3"тапсырмаға жауап қосу" тармағын таңдаңыз,
- 6.4 файлдарды жүктеу өрісіне өз жұмыстарын жүктеңіз ,

6.5 "Сақтау"түймесін басыңыз. Маңызды. Студенттерге дайын жұмыстарды жүктеу мерзімдерін MOODLE БҚҚ-ға ауыстыруға жол берілмейтінін ескертуді ұмытпаңыз! Өткізілген емтихан нәтижесінде оқытушы студенттерден: 1) егер бұл бірлескен жұмыс болса, конференциялардың бейнежазбаларын (оны сіз топта тағайындаған бейнеконференцияны ұйымдастырушы жібереді), 2) есеп түрінде ресімделген аяқталған жобаны немесе шығармашылық жұмысты және *форматтағы есепке қосымша файл-қосымшаларды алады.doc

Студенттік есеп мазмұнының мысалы:

1. Кіріспе бөлім • нақты жүктелетін құжат авторының аты – жөнін көрсете отырып, топ тізімі;
* тапсырманың қысқаша сипаттамасы-бұл қойылған міндет, мұғалімнің бүкіл құжатын көшірудің қажеті жоқ.

2. Негізгі бөлім: * жобаның қол жеткізілген нәтижелерінің сипаттамасы • тапсырмаға байланысты баяндама, суреттер, бейнежазбаларға сілтемелер, диаграммалар, графиктер және т. б. түрінде қойылған тапсырманы тікелей шешу); * жобалық тапсырманың орындалу барысын сипаттау • * жобаны орындау барысында туындаған ауытқулар мен қиындықтарды, сондай-ақ оларды еңсерудің пайдаланылған жолдарын сипаттау. .

3. Қорытынды. Атқарылған жұмыс бойынша қорытындылар.

4. Әдебиет.

* Пайдаланылған әдебиеттер тізімі;

* жобада қолданылған міндеттерді шешудің әдістері мен технологияларының сипаттамасы (бағдарламалар, құралдар, негізгі нормативтік құжаттарға сілтемелер, әдістемелер).

Назар аударыңыз. Әр студент өз есебінде кіріспе және негізгі бөліктерді, қорытындыны, әдебиеттерді жазуы керек (барлығы біреуінде

Жұмысты түпнұсқалығын тексеру. Сіздің жауабыңыз плагиатқа тексеріледі. Жұмыстың өзіндік ерекшелігінің ең төменгі рұқсат етілген деңгейі-60%. Есепті талдау кезінде мұғалім, егер қарыз алу мен дәйексөздерге сілтемелер студенттің жұмысына немесе НҚА-дан үзінділерге сілтеме болса, ескереді.

Бағалау критерийі: тақырып, композиция,жарықтандыру, экспозиция. Түсіру нүктесі, жоспары, бұрышы.

Бағалау саясаты:

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	%-ное содержание	% оригинальности работы	Оценка по традиционной системе
-----------------------------	----------------------------	------------------	-------------------------	--------------------------------

A	4,0	95-100	от 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Отлично
A-	3,67	90-94	от 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
B+	3,33	85-89	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Хорошо
B	3,0	80-84	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
B-	2,67	75-79	от 80 до 85 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	

C+	2,33	70-74	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	Удовлетворительно
C	2,0	65-69	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
C-	1,67	60-64	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
D+	1,33	55-59	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
D-	1,0	50-54	от 75 до 80 Требование к % оригинальности может быть снижено при оправданных заимствованиях.	
F	0	0-49		Неудовлетворительно

ВАЖНО. Через некоторое время после аттестации Ваш балл может быть аннулирован в результате обнаружения нарушений правил экзамена при просмотре видеозаписи прокторинга и проверки отчета на антиплагиат.

Академические ценности:

Академическая честность и целостность: самостоятельность выполнения всех заданий; недопустимость плагиата, подлога, использования шпаргалок, гаджетов, списывания на всех этапах контроля знаний, обмана преподавателя и неуважительного отношения к нему (Кодекс чести студента КазНУ).

УДАЧИ НА ЭКЗАМЕНЕ!